

Información

LAS CLASES SON PRESENCIALES, CON CONTENIDO TEÓRICO Y PRACTICO.

2

años de
duración

1

vez por
semana

3

horas por
clase

La escuela cuenta con:

- dos aulas teóricas
- sala digital para edición y retoque
- estudio fotográfico de 100 mts²
- parque fotográfico de más de 300 mts²
- biblioteca popular especializada en la imagen
- patios de reuniones internos y externos

**“NO ES NECESARIO TENER CAMARA,
NI PC PARA PODER COMENZAR”**

Días & Horarios

- **Lunes de 17:30 a 20:30 hs.**
- **Miércoles de 18:00 a 21:00 hs.**

**- Inicia Marzo 2025 -
Fecha exacta a confirmar**

Juan Florio 3260, San Justo-Buenos Aires-Argentina
ceicfotoescuela@gmail.com/informes@ceicfotoescuela.com
Whatsapp: 15-25212897 / IG: ceic_fotoescuela

CARRERA DE FOTOGRAFÍA

Nuestra Carrera apunta a formar profesionales de la Fotografía, entendiendo este arte como una disciplina creativa completa. Desde el manejo de una cámara profesional, continuando por la iluminación hasta la edición como acabado final de una imagen. La Carrera es una etapa en la vida de cada artista que egresa del CeiC, que une teoría con práctica, para aprender haciendo y hacer aprendiendo.

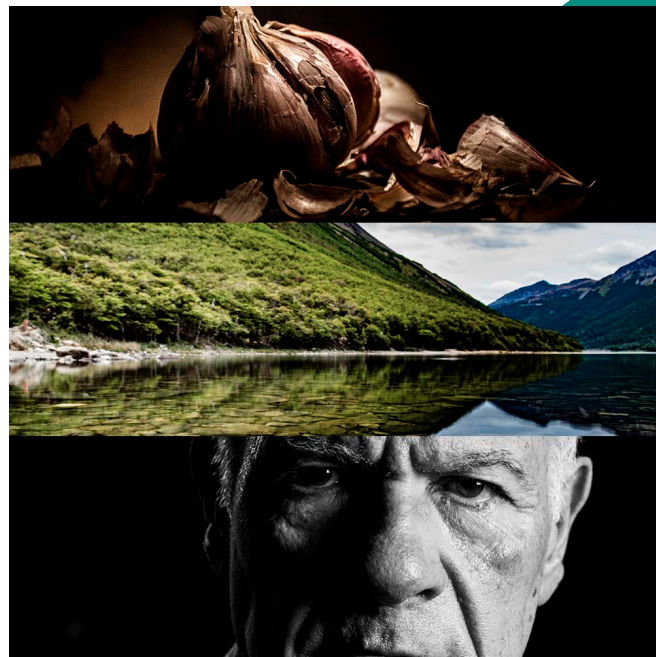
NIVEL 1

El nivel más teórico, en donde de forma necesaria, se aprende el uso completo del equipo fotográfico, junto a los principales conceptos de iluminación y composición.



Contenido:

- MANEJO DE CÁMARA REFLEX
- CONOCIMIENTO Y DOMINIO DE LA LUZ NATURAL
- COMPOSICIÓN
- EDICIÓN FOTOGRÁFICA



Contenido:

- COMPOSICIÓN AVANZADA
- DISEÑO FOTOGRÁFICO EN B&N
- ILUMINACIÓN CONTINUA
- FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL Y NATURALEZA
- NATURALEZA MUERTA Y BODEGÓN
- RETRATO EN BLANCO & NEGRO

Inicia un hermoso camino hacia la composición fotográfica. Comenzando a realizar las primeras producciones y dando un salto a lo que edición fotográfica se refiere.

NIVEL 2

NIVEL 3

Es el turno de meterse en el asombroso mundo de la fotografía a color. Aprender a realizar acabados digitales más avanzados y generar producciones profesionales.

Contenido:

- TEORÍA DEL COLOR
- ILUMINACIÓN CON FLASH DE ZAPATA (INTERIOR / EXTERIOR)
- FOTOGRAFÍA DE CATALOGO
- DISEÑO DE LUZ PARA RETRATO
- EDICIÓN AVANZADA
- RETRATO CREATIVO (CINE)



Contenido:

- PSICOLOGÍA DEL COLOR
- FOTOGRAFÍA EN ESTUDIO
- ILUMINACIÓN AVANZADA
- FOTOGRAFÍA DE PRODUCTO
- RETRATO EN ESTUDIO
- ACABADO COLOR DIGITAL

En este último nivel vas a terminar de desarrollar un perfil profesional, mediante el aprendizaje de la fotografía en estudio y la producción avanzada.

NIVEL 4